

O papel da revisão da literatura na escrita de artigos científicos

DOI: <http://dx.doi.org/10.20435/inter.v21i4.3203>

Vivemos em plena sociedade de informação, momento que exige nos mantermos o tempo todo informados, e esta atitude enquanto pesquisadores, leitores de boas obras, obriga-nos estar a par do desenvolvimento das áreas em que atuamos. Reforça esta ideia Moreira (2004, p. 21), ao ponderar que “neste cenário informacional, as revisões de literatura por seu aspecto sumarizador assumem importante função orgânica, juntamente com os índices e as bibliografias especializadas”.

A revisão de literatura é fundamental para a escrita de um texto científico, independentemente do gênero: uma tese, uma dissertação, um projeto ou a escrita de um artigo científico de revisão. Sobre essa temática, Noronha e Ferreira (2000), ao apresentarem uma análise da produção bibliográfica, enfatizam a questão da temporalidade nas áreas temáticas, podendo assim fornecer um estado da arte sobre um tópico específico, evidenciando, dessa forma, ideias novas, métodos com maior ou menor evidência na literatura especializada.

Ao propiciar encontro de pesquisas com similaridades, assim como análise da metodologia utilizada, a revisão oportuniza aos pesquisadores a elaboração de textos a partir de uma perspectiva histórica sobre determinado tema, tanto em nível nacional quanto internacional, dependendo da abrangência, exigindo assim expertise como condição básica para o crescimento de pesquisas sobre a área de estudo.

Os passos de uma revisão de literatura implicam: i) o domínio dos descritores representa o filtro entre a linguagem do autor e a terminologia da área, devendo ser utilizado a partir da organização e do planejamento dos passos a serem seguidos; ii) definição das fontes de consulta, sejam elas artigos, dissertações, teses, resumos em congressos científicos, sempre priorizando os últimos cinco anos; iii) atenção às referências bibliográficas dos textos publicados, pois abrem novas possibilidades de catalogação de autores e periódicos sobre o tema em que se esteja pesquisando.

Como fio condutor na elaboração de um projeto de pesquisa, de teses, dissertações ou mesmo da escrita de um artigo, a revisão de literatura estabelece uma linha de raciocínio que pode guiar a leitura dos pesquisadores, levando-os das premissas às conclusões. É importante enfatizar que a grande pergunta com relação à revisão de literatura é a busca de responder ao seguinte questionamento: o que foi desenvolvido por outros pesquisadores sobre este tema?

Com relação à escrita de um artigo de revisão, a leitura aprofundada e intensa de textos a serem utilizados, segundo Motta Roth et al. (2010), pode trazer inúmeras contribuições para a identificação da relação existente entre as pesquisas citadas a partir dos seguintes questionamentos: há sobreposições, contrastes, complementações? De acordo com as autoras, é fundamental que os autores utilizados nas citações estabeleçam um diálogo entre si, por meio da mediação discursiva dos autores citados, e o quanto eles podem ser fundamentais na contribuição do tema ora pesquisado.

Ao objetivar contribuir com o desenvolvimento científico e com a visibilidade dos artigos publicados ao longo de 20 anos de existência, a revista *Interações* tem procurado refletir sobre o desenvolvimento local em diferentes interfaces temáticas.

Nesse prisma de discussão, o artigo “As interfaces do desenvolvimento local em 21 edições da revista *Interações* (2000-2010)” apresenta os resultados obtidos da nossa revista, em 21 edições,



sobre os conceitos e as práticas de desenvolvimento local. Ainda com enfoque nessa temática, os artigos “Festas e desenvolvimento local em Cachoeira, Bahia” e “O perfil socioeconômico e a percepção ambiental dos pescadores da Lagoa do Apodi, Rio Grande do Norte, Brasil” trazem uma discussão que evidencia tanto a importância do turismo cultural como base precípua para o desenvolvimento das comunidades quanto a importância da consciência ambiental na pesca artesanal e a necessidade da implementação de saneamento e ações de educação ambiental. Envolvendo também a questão do desenvolvimento, o artigo “Entrepreneurial ecosystem and sustainability as catalysts for regional development: proposition of a theoretical framework” traz um referencial teórico sobre o ecossistema empresarial e sustentabilidade. O artigo “Representações identitárias na cultura midiática – o lugar do estereótipo na produção humorística” discute as identificações estereotipadas do contexto sociocultural em que são reproduzidas as estratégias de produção usadas nos humorísticos. Já o artigo “Ativismo Judicial e a Implantação do Programa Família Acolhedora no Estado de Mato Grosso do Sul” objetiva discutir a inércia do estado na implementação do Programa Família Acolhedora, em total descumprimento ao Estatuto da Criança e do Adolescente. Tem por temática a discussão da ação pública diante da imigração no âmbito das cidades brasileiras o artigo “Imigração e cidades: uma cartografia da arena pública de apoio aos imigrantes e refugiados em Florianópolis”. Já o artigo “Capital social no Brasil: uma análise de seus determinantes” recomenda a intensificação das políticas públicas e a qualidade educacional no Brasil como fatores contribuintes para a formação de um alto nível de capital social no país. Ao investigar e resgatar o conhecimento tradicional, o artigo “A etnobotânica e o uso de plantas medicinais na Comunidade Barreirinho, Santo Antônio de Leverger, Mato Grosso, Brasil” trata do manejo, preparo e indicação terapêutica das plantas medicinais utilizadas na referida região mato-grossense. O artigo “A análise da comercialização institucional da agricultura familiar via Pnae no Território Rural Médio Araguaia, Goiás: possibilidades e limites da abordagem da Nova Economia Institucional” enfoca as teorias da Nova Economia Institucional (NEI) e sua utilidade para questões relacionadas à agricultura familiar. Tendo por título “Neoliberalismo y políticas públicas fragmentarias en el Centro-Oeste de Formosa, Nordeste Argentino”, o artigo discute o processo de fragmentação das políticas públicas produtivistas na região do Nordeste da Argentina. O artigo “Programa Bolsa Família: impacto na alimentação e papel da aquisição não monetária no meio urbano e rural” avalia o impacto do Programa Bolsa Família nos meios urbano e rural, investigando mudanças no consumo de alimentos e identificando o acesso a outras aquisições não monetárias. O artigo “Analysis of vegetation dynamics using the normalized difference vegetation index (NDVI) at the Archipelago of Fernando de Noronha, Pernambuco, Brazil” aborda a dinâmica da paisagem do referido arquipélago em relação ao desenvolvimento urbano, por meio de imagens de sensoriamento remoto. O artigo “Agricultura familiar campesina y cadenas cortas agroalimentarias: la Feria Municipal de Yuty – Caazapá (Paraguay)” analisa as características da Feira Municipal de Yuty para compreender a importância desse espaço para os agricultores e consumidores. Por fim, o artigo “A Pnater: reflexões sobre os seus princípios e objetivos a partir da percepção de extensionistas rurais do município de Paulo Afonso, Bahia” trata dos princípios e objetivos da Política Nacional de Assistência Técnica e Extensão Rural para a Agricultura Familiar e Reforma Agrária.

O alinhamento da diversidade temática das abordagens nos artigos publicados neste número 4 de 2020 tem uma relação direta com o desenvolvimento local e com as linhas de pesquisa do nosso Programa de Mestrado e Doutorado. O nosso agradecimento especial para a nossa equipe

editorial, que, nestes tempos de pandemia, de perdas irreparáveis, de trabalho remoto, não tem medido esforços para a publicação dos números da *Interações*. O nosso agradecimento também especial aos nossos avaliadores do Comitê Editorial e aos nossos avaliadores ad hoc, pelo pronto atendimento e pela qualidade de suas avaliações.

Arlinda Cantero Dorsa
Editora-chefe da *Interações*

REFERÊNCIAS

MOREIRA, W. Revisão de literatura e desenvolvimento científico: conceitos e estratégias para confecção. *Janus*, Lorena, ano 1, n. 1, 2º sem. 2004.

MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. R. *Produção textual na universidade*. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

NORONHA, D. P.; FERREIRA, S. M. S. P. Revisões de literatura. *In*: CAMPELLO, B. S.; CONDÓN, B. V.s; KREMER, J. M. (Org.). *Fontes de informação para pesquisadores e profissionais*. Belo Horizonte: UFMG, 2000.

Sobre a autora:

Arlinda Cantero Dorsa: Doutora em Língua Portuguesa pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP). Mestre em Comunicação e Letras pela Universidade Mackenzie, SP. Graduada em Letras pela Universidade Católica Dom Bosco (UCDB), MS. Docente e vice-coordenadora do Programa de Pós-Graduação – Mestrado e Doutorado em Desenvolvimento Local e do curso de Direito da UCDB. **E-mail:** acdorsa@ucdb.br, **Orcid:** <http://orcid.org/0000-0002-1120-0273>

