

Editorial

Um marco de inspiração e compromisso social

É com imenso orgulho e um profundo senso de realização histórica que apresentamos este dossiê especial. Nas páginas que seguem, celebramos não apenas a produção acadêmica emergente, mas um verdadeiro marco na trajetória de quase seis décadas do Diretório Acadêmico Clóvis Beviláqua (DACLOBE), representante do corpo discente do curso de Direito da nossa querida Universidade Católica Dom Bosco (UCDB). Pela primeira vez em sua rica história, o DACLOBE semeou e colheu os frutos de uma iniciativa voltada à pesquisa científica: o I Concurso de Resumo Expandido.

Este evento pioneiro representa mais do que uma competição; simboliza a vitalidade do pensamento crítico e o despertar para a investigação científica desde os primeiros passos na academia. Ao escolher como eixo central o tema “Direitos Sociais e Políticas Públicas”, o concurso e, por extensão, este dossiê mergulham em questões fundamentais para a construção de uma sociedade mais justa e equitativa.

Os trabalhos aqui reunidos são reflexos do olhar atento e da inquietação intelectual de nossos estudantes perante os desafios contemporâneos. Discutir acerca de Direitos Sociais e das Políticas Públicas é tocar no cerne da dignidade humana, é investigar como o Estado e a sociedade se organizam para garantir saúde, educação, moradia, segurança, trabalho e assistência aos mais vulneráveis.

É um campo vasto, complexo e, por vezes, árido. Exige dedicação, rigor metodológico e, acima de tudo, um profundo senso de humanidade. É preciso olhar além das aparências, dos números frios das estatísticas, para enxergar as histórias e as necessidades reais. Como nos lembra Antoine de Saint-Exupéry em *O Pequeno Príncipe*, “O essencial é invisível aos olhos, só se vê bem com o coração”. E é com essa sensibilidade, com o coração voltado para o essencialmente humano, que a análise das políticas públicas ganha verdadeiro significado.

Essa busca por compreender e intervir na realidade social, visando à justiça e à dignidade, exige um compromisso ativo. Não basta diagnosticar

os problemas; é preciso engajar-se na busca por soluções, mesmo que incipientes. A pesquisa acadêmica, nesse sentido, é um ato de responsabilidade. Novamente recorrendo à sabedoria de Saint-Exupéry, “Tu te tornas eternamente responsável por aquilo que cativas”. Ao “cativar” um tema de pesquisa tão crucial, os estudantes assumem uma responsabilidade ética com o conhecimento que produzem e seu potencial impacto.

Este dossiê é um testemunho do potencial transformador da iniciação científica e da capacidade de nossos alunos de se engajarem em debates relevantes para o país. Que esta iniciativa pioneira do DACLOBE inspire futuras gerações, e que as reflexões aqui contidas ecoem para além dos muros da universidade, talvez até acendendo luzes em caminhos antes obscuros, pois, como diria Dumbledore, personagem fictício da saga Harry Potter: “A felicidade pode ser encontrada mesmo nas horas mais sombrias, se você se lembrar de acender a luz”. A pesquisa é, muitas vezes, essa luz.

Convidamos você, leitor, a mergulhar nestas páginas, a conhecer o trabalho destes promissores pesquisadores e a se inspirar com a força que nasce quando o rigor acadêmico encontra o compromisso social e a coragem de fazer escolhas significativas.

Campo Grande, MS, 15 de abril de 2025.



Ana Gabrielle Arevalo Gongora
Coordenadora de Produção Científica (Gestão 2023/2024)